

Revue *Sciences Humaines*, novembre 2001, n°121

La Révolte des citoyens. De la guerre des demoiselles à José Bové

Jean-François Soulet, Privat, 2001, 128 p., 78 F.

En 128 pages, Jean-François Soulet se livre à un exercice d'histoire immédiate : il revient sur les mobilisations antimondialisation en les replaçant dans une perspective historique. Le premier chapitre nous transporte à la fin des années 1820, lors de la révolte des montagnards ariégeois contre l'Etat français : la fameuse guerre des demoiselles, ainsi appelée parce que pour tromper la vigilance des gendarmes, les révoltés se déguisaient en femme... Depuis, il y eut la Commune, le mouvement de mai 68, le MLF et la floraison d'associations de toutes sortes... C'est dire si les formes d'expression de la société civile sont anciennes et protéiformes.

Spécialiste de l'histoire de l'URSS, l'auteur consacre le deuxième chapitre aux formes de résistance des populations des pays de l'ex-bloc soviétique pour mieux rappeler quelques vérités méconnues. A savoir notamment les difficultés que rencontrèrent la plupart des partis communistes à établir leur pouvoir dans les pays d'Europe de l'Est. Outre les mouvements de dissidence et le rôle de Solidarnosc, l'auteur décrit l'« *émigration intérieure* », soit le repli sur l'espace domestique des populations, les trésors d'ingéniosité dont elles firent preuve pour se ménager des espaces de liberté.

Comme le montre le chapitre suivant, les sociétés en transition d'Afrique, d'Amérique latine ou d'Asie ne sont pas en reste. L'auteur

souligne notamment le rôle des ONG et des femmes dans le processus de démocratisation auquel on a assisté depuis les années 70 et 80.

Consacré aux mouvements antimondialisation, le quatrième et dernier chapitre souligne la diversité des modes d'action dont disposent à l'heure d'Internet les représentants de la société civile (associations, ONG, syndicats...) pour mieux s'interroger en conclusion sur la capacité des mouvements antimondialisation à proposer des alternatives.

Sylvain Allemand